



# 2022

64640 Saint Martin d'Arberoue- Donamartiri

Tel : +33 (0)5 59 29 64 72 - +33 (0)5 59 47 30 17

[contact@grottes-isturitz.com](mailto:contact@grottes-isturitz.com) / [www.grottes-isturitz.com](http://www.grottes-isturitz.com)

Du 15 mars au 15 novembre – 7 jours sur 7



## TARIF GROUPE 2022

\* **Adulte 9,00 €** (Gratuit pour accompagnateur et chauffeur)

\* **Adolescent (dés collège) 6,50 € - Enfant 4,50 €** (1 accompagnateur gratuit/10 enfants ou adolescents)

Informations et réservations sur : [reservation@grottes-isturitz.com](mailto:reservation@grottes-isturitz.com)

**Chèque caution de 30% pour toute réservation**

Entre Lascaux et Altamira, un site majeur de la préhistoire au sud de l'Europe

La colline de Gaztelu, dans la Vallée préservée de l'Arberoue, abrite entre autre, deux grottes:

**Isturitz & Oxocelhaya, classées Monument Historique.**

**Isturitz**, grotte habitat, "Site de Regroupement" qui grâce à sa richesse archéologique mondialement connue des scientifiques, à son patrimoine extraordinaire et riche, encore en place, permet au visiteur de mieux comprendre aujourd'hui la Grande Histoire de notre Humanité: transition Neandertal /Homo Sapiens, une des grandes questions actuelles des préhistoriens. Présentation par le guide du pilier gravé, oeuvre majeure in situ ainsi que la vie détaillée de nos ancêtres, artistes et chasseurs, qui vivaient en osmose complète avec Dame Nature.

**Oxocelhaya**, un sanctuaire, une magnifique cathédrale du temps, un trésor minéral millénaire, une succession de magnifiques salles où le visiteur découvre et admire des spéléothèmes : volants, lithophones, formations de concrétions majestueuses et diverses.

Cette visite vous laissera comblés car **Préhistoire & Géologie** se complètent dans l'harmonie de ce monde souterrain surprenant déjà connu de nos ancêtres. Une mise en lumière subtile de toute la cavité vous invite à ressentir la magie de ce lieu.

**Elles sont présentées au public en une seule visite guidée de 1H.**

**UNE AUTRE PROPOSITION:** Grâce à leur fabuleuse histoire, les grottes continuent d'inspirer les artistes, apportant un autre regard sur le site. «**Résonance**» – création artistique de Pierre Estève : évocation sonore de la Préhistoire et de la géologie. Visite accompagnée de 1 heure.

«**Résonance**» est une installation sensorielle qui permet à chaque visiteur de créer ses propres images mentales. Un voyage dans le temps, au centre de la Terre ; l'objectif étant de présenter les grottes sous un angle différent, les faire ressentir de manière sensorielle : lieu de vie préhistorique, dimension géologique. On doit cette réalisation à **Pierre Estève** qui a su mélanger les sons « premiers » connus depuis l'aube de l'humanité et nous incite à l'écoute de ce sanctuaire, de son histoire et de nous-mêmes. **4 tableaux sonores nourris de préhistoire et de géologie**, d'informations fournies par les scientifiques qui travaillent in situ, et de l'expérience personnelle de l'artiste lors de ses différents séjours au sein des grottes sont ainsi proposés aux spectateurs.

**Ainsi la déambulation et l'écoute en mouvement font partie de l'expérience, en donnant une lecture dynamique sans cesse renouvelée de cette médiation sonore. Impressionnant !**

**La rencontre et le partage** sont les maîtres mots de ce site culturel géré dans la pratique d'un développement durable et responsable.

**Il est des Lieux où souffle toujours l'Esprit de l'Homme**

**Oraindik gizakiaren arima sumatu daitekeen lekuak badira**