

les grottes · harpeak Isturitz Oxocelhaya

PRÉHISTOIRE & GÉOLOGIE



Randonnées Pédestres balisées aux alentours:
"Sentier d'Émilie"

MUSÉE - BOUTIQUE "Nature & Préhistoire"
Snack du terroir (juillet - août)

les grottes · harpeak
Isturitz
Oxocelhaya
PRÉHISTOIRE & GÉOLOGIE

Billet Famille
Parents + 3 enfants
Visite et accès au musée

29,50
€uros



Visites Classiques

Ouvert du 15 Mars au 15 Novembre
Durée de la visite : 1 heure • Température des grottes 14°

Mars - Avril - Mai - Octobre - Novembre

Visites tous les jours de 14h à 17h (dernière visite)
Vacances scolaires et jours fériés : 11h et de 14h à 17h (dernière visite)

Juin - Septembre

Visites tous les jours à 10h30 & 11h30 et de 14h à 17h (dernière visite)

Juillet - Août

Visites tous les jours de 10h à 12h et de 13h à 18h (dernière visite)
et à 11h, VISITE FAMILIALE, orientée jeune public.
Découverte sensitive de la Préhistoire et de la Géologie (places limitées)

Conférences en Grottes

• PRÉHISTOIRE & ART

Activités économique et artistique entre 40.000 et 10.000 ans.
Art pariétal gravé et sculpté. Accès à la galerie Laplace
De mars à novembre, tous les dimanches de 11h à 13h,
Réservation conseillée - À partir de 15 ans.

• GÉOLOGIE

La Colline de Gaztelu un modèle de réseau Karstique
Formation des calcaires et des concrétions des Grottes.
De mars à novembre, tous les vendredis à 9h et 17h - Sur réservation

Visites à vivre autrement !

• VISITE SONORE «RÉSONANCES»

Création Artistique de Pierre Estève
De mars à novembre, tous les dimanches à 17h.



Accessible aux groupes déficients visuels



• Visite et Animations Préhistoire



Aulame Médiation en Préhistoire
Aude Labarge - Tél. 05 59 29 41 83 - aulame@free.fr

Ateliers de pratiques préhistoriques

Individuels - Groupes adultes & Scolaires...

Animations familiales

- Pâques : du 17/04 > 24/04/2016
- Été : du 15/07 > 15/08/2016 (Sauf le samedi)
- Toussaint : du 23/10 > 30/10/2016

Visite Conférence Préhistoire & Art des Grottes

- le dimanche de 11h00 à 13h00 (À partir de 15 ans)

• Visite Géologie

Découvrez les merveilles et les curiosités des 2 grottes, ainsi que leur formation débutée il y a 110 millions d'années.
le vendredi à 9h00 ou 17h00 ou sur RdV (5 personnes mini.)

Toute l'année : Visites privées "Préhistoire & Géologie"
Sur rendez-vous : reservation@grottes-isturitz.com / 05 59 29 64 72

Découverte Vallée de l'Arberoue

Balade racontée,

Marie-Luce et Jean-Marc vous feront partager la passion de leur territoire.
Durée : environ 2 h
Toute l'année : sur RDV

Contact : 06 61 06 90 28
Association OTSOZELAIKO
LAGUNAK
www.raconteursdepays.com

Atelier de peinture

en décors,
Visites avec Marie Luce Garat
Juillet et août : le jeudi de 15 h à 18 h
www.raconteursdepays.com
Tél. 06 75 86 99 08
kolorez.garat@gmail.com

La Ferme AGERRIA

Bernadette et Jean-Claude Pochelu vous accueillent. Élevage de brebis laitières et fabrication de fromages.
Vente de produits fermiers du terroir.

Tél. 06 32 62 10 64
www.agerria.fr
ferme.agerria@wanadoo.fr

Poterie "l'Athanol"

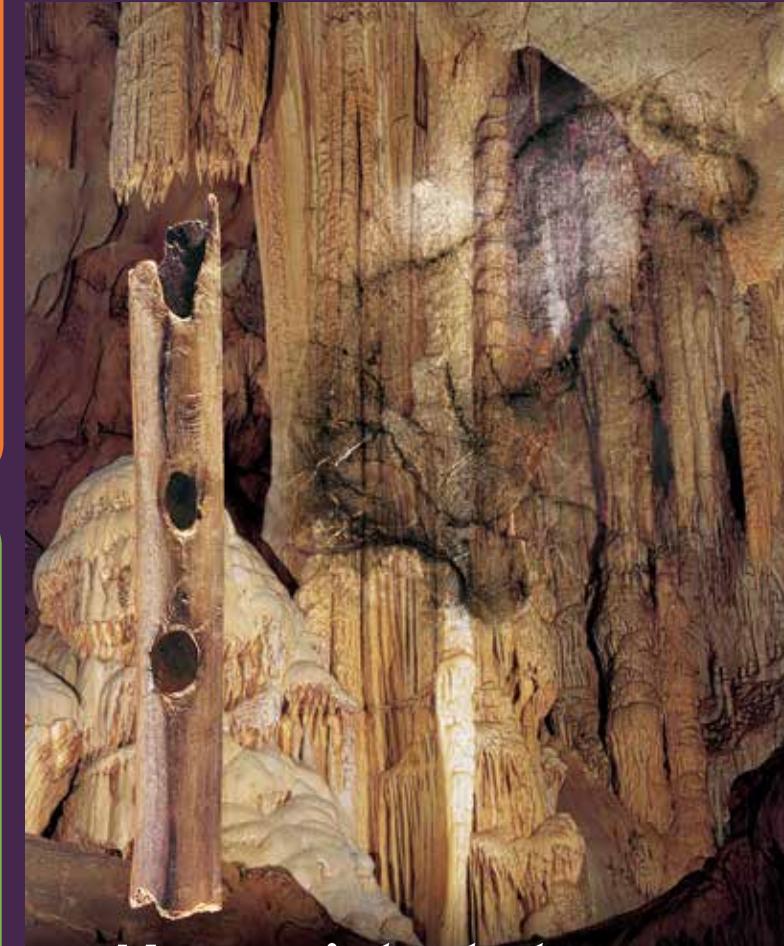
Ouvert toute l'année
Visite sur RDV avec J. Caillaud

Tél. 06 23 25 95 80
www.atelier-athanor.fr



les grottes · harpeak Isturitz & Oxocelhaya

PRÉHISTOIRE & GÉOLOGIE®



L'empreinte du temps
& des hommes

www.grottes-isturitz.com



À proximité de Hasparren et de La Bastide Clairence en Basse Navarre , la colline de Gaztelu à Saint- Martin d'Arberoue abrite un ensemble de grottes superposées **Isturitz & Oxocelhaya - Isturitze eta Otsozelaiko harpeak** - , berceau de notre Humanité au sud de l'Europe. Site majeur de la préhistoire de la Chaîne Pyrénéo-Cantabrique. Classé Monument Historique depuis 1953

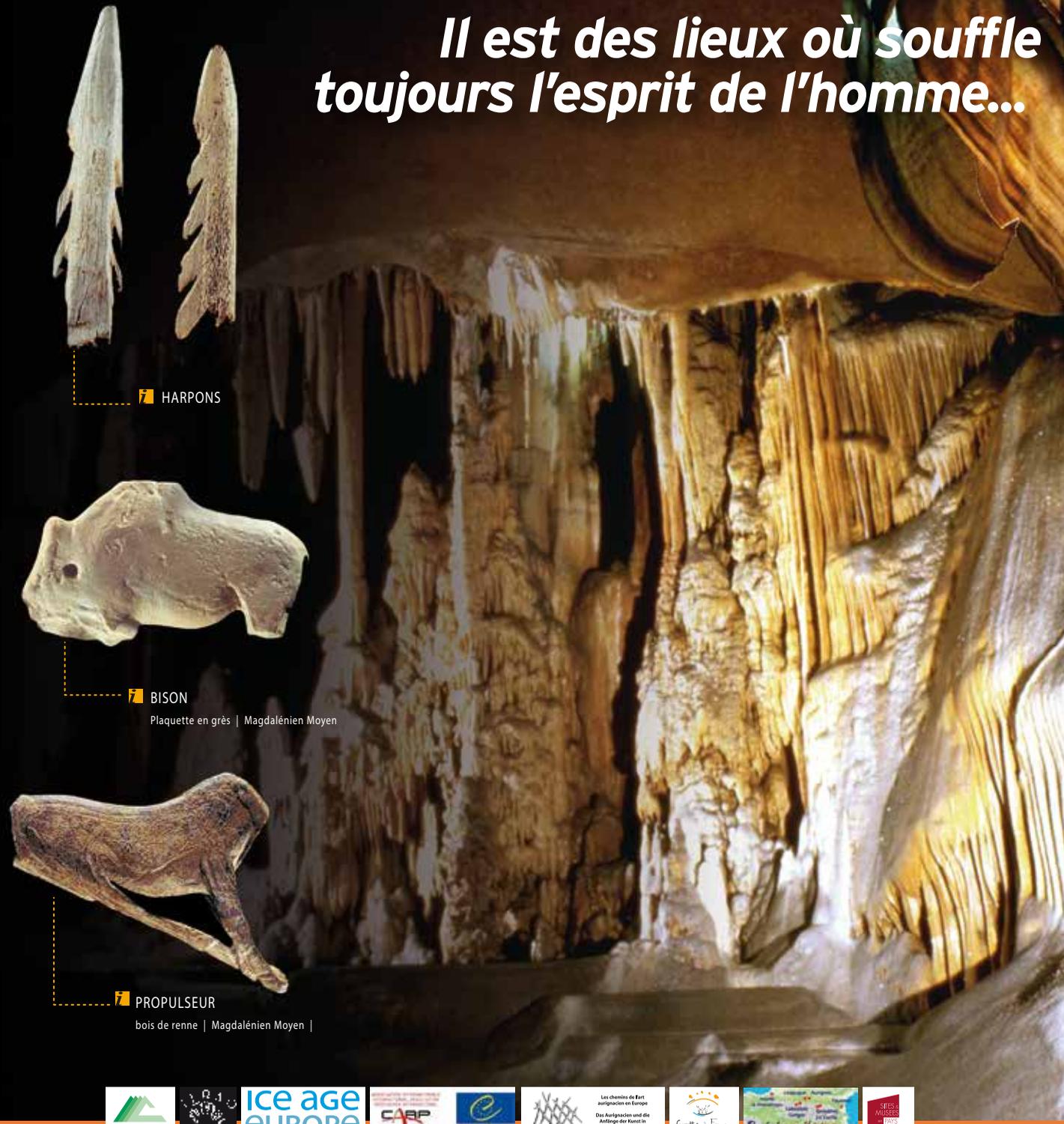
Une seule visite pour les deux grottes

- **Isturitz** , regard porté sur le chantier de fouilles, les recherches archéologiques ,l'art pariétal sculpté, et l'histoire de notre Humanité depuis 40 000 ans. Aujourd'hui Isturitz est un site scientifique de référence en Europe et mondialement connu pour sa richesse archéologique.
- **Oxocelhaya** , 15 mètres plus bas, est une monumentale surprise minérale, riche en colonnes, drapés, stalactites. Surprise géologique mais aussi grotte sanctuaire où l'homme s'est manifesté. Expérimentez votre imaginaire au milieu de concrétions millénaires. Un passé empreint de rêve et de magie ancré dans le présent.

Une esthétique naturelle fragile à préserver. Un Site culturel géré dans la pratique d'un développement durable et responsable.



Il est des lieux où souffle toujours l'esprit de l'homme...



HARPONS



BISON
Plaquette en grès | Magdalénien Moyen



PROPULSEUR
bois de renne | Magdalénien Moyen |

Mugatik ordu batera, Izturitze eta Otsozelaiko harpeak Piriniotar Kateko Labar - Arte Sarearen parte dira - Historiaurre eta geologia mailan interes handiko bisitaldia - Milaka urteko gogortze ikaragarriaren denboraren katedrala harrigarria. Erakustokia, "Natura eta Historiaurrea" saltegia, ostatua (udan jatetxe bihurtzen dena). Bi izar ** Michelin gida berdean. Inguruetako ibilaldi seinatuak - Kultur turismoaren eta garapen iraunkorraren erreferentzia, natura-ingurumen barea eta baketsu batean.

A una hora de la frontera las Cuevas pertenecen a la Red de Arte Rupestre de la cadena Pirenaica. Historia de nuestra Humanidad . Visita única de gran interés prehistórico y geológico. Miradas y sensaciones cruzadas entre ciencia y monumental sorpresa mineral. Entender para proteger. Museo, tienda "Naturaleza y Prehistoria", Cafeteria (posibilidad de comer en verano) ** en la Guía Verde Michelin. Senderismo en el valle protegido de l'Arberoue. Referente de turismo cultural y desarrollo sostenible en un entorno sereno y apacible.

A Must ! These caves form part of the chain of Pyrenean Caves containing prehistoric carvings. Nature 's masterpieces, including an astonishing rock cathedral with monumental limestone concretions. A visit to these caves is of great prehistoric and geological interest Museum - Shop "Nature and Prehistory" - Cafeteria , slow food locals products open in summer. Graded ** in the Green Michelin Guide.



Dent perçée



Bois de cervidé



Canine Perforée



Baguettes sculptées sur bois de renne

